

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБУК «ЧИХМ»
Романова Р.М.
«17» января 2025 г.

ОТЧЕТ
МБУК «Чайковский историко-художественный музей»
за 2024 год

Введение

Чайковский историко-художественный музей расположен по адресу: 617760, г. Чайковский, ул. Мира, д.19.

Музей основан 8 ноября 1963 г. как народный краеведческий музей. С 1 августа 1978 г. до 31 декабря 2009 г. музей работал в составе Пермского краевого музея, являясь его филиалом. С 1 января 2010 г. ликвидируется Чайковский филиал (приказ № СЭД 51-01-01-214 от 28.10.2009 г. Агентство по управлению государственными учреждениями Пермского края) и постановлением главы Чайковского муниципального района № 2842 от 22.10.2009 г. создается муниципальное учреждение культуры «Чайковский краеведческий музей». С 10 января 2019 г. к Чайковскому краеведческому музею присоединена реорганизованная Чайковская художественная галерея (Постановление администрации Чайковского муниципального района Пермского края № 1081 от 20.09.2018) и образовано Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Чайковский историко-художественный музей».

Музей расположен в пяти зданиях:

1. ул.Мира,19 – выставочный зал
2. ул.Мира,21 – стационарная экспозиция, фондохранение
3. ул.Гагарина,98 – музей «Крестьянская усадьба» (архитектурно-этнографический комплекс «Сайгатка»)
4. ул.Гагарина,100 – музей «Сельская торговая лавка» (архитектурно-этнографический комплекс «Сайгатка»)
5. ул. Ленина, 61/1, помещение для бытовых нужд

Все здания музея находятся в оперативном управлении.

Музей «Крестьянская усадьба» расположен в памятнике регионального значения «Изба курная».

Музей имеет электронную почту chkm@bk.ru, есть выход в Интернет.

Имеет сайт в Интернете: адрес: www.chaikmuseum.ucos.ru, с 30 декабря 2020 г. новый сайт: <https://музей-чайковский.рф/>

Общая площадь территории музея в АЭЖ «Сайгатка» - 20 456 м² Общая площадь помещений (зданий) – 2933 м², в т. ч. экспозиционно-выставочная площадь – 1750 м², площадь под хранение фондов - 269 м².

Штатное расписание – 16,5 ставок, количество работников - 18, из них специалистов – 17 (с директором 18), высшее образование имеют – 11 (с директором 12), среднее спец. – 6, стаж свыше 10 лет – 13.

Основные показатели

Музей открыт для посещения 248 дней.

Посещаемость стационарная (индивидуальная, экскурсионная) 23 241 чел., в т.ч. аудитория до 16 лет 8 644 чел.

Число бесплатных посещений 26 515 чел., в т. ч. аудитория до 16 лет 23 178 чел.

Кол-во посетителей в вечернее время 1 751 чел.

Проведено: 1 182 экскурсии;

212 культурно-образовательных мероприятий; численность участников 4 371;

18 массовых мероприятий, численность участников 23 070.

Число посещений музея всего 50 682.

Открыто 26 выставок и 1 экспозиция, в т. ч. из собственных фондов 15, на материалах др. организаций, музеев 12.

Посетители по Пушкинской карте: 1 080 чел., сумма проданных билетов 112 350 руб.

Число посещений выставок вне музея 20 490.

Количество виртуальных посещений 46 334.

Общий фонд музея на 01.01.2025 г. составил 7468 ед. хр., из них: основной 433, НВ 7035.

За 2024 г. экспонировалось 328 музейных предметов основного фонда, 1661 музейных предметов НВ фонда.

Музей стал организатором 0 научно-практических конференций, 0 семинаров (научно-практических, методических, др.).

Сотрудники музея принимали участие в 3 внемузейных конференциях, 0 семинарах. Подготовлено и состоялось 6 выступлений, опубликовано 7.

Сотрудниками музея для СМИ подготовлено 7 статей, 0 выступлений на радио, 5 выступления на ТВ. Кол-во публикаций в Интернет 13.

Подготовлено 8 проектных заявок, получено 2 гранта на сумму 642 100 руб.

Доходы от уставной деятельности 3 487 000,00; спонсоры, благотворители 0 руб.

Победы в профессиональных конкурсах (российских, краевых; не грантовых, т.е. награда за ранее сделанную работу):

- Награда музею в муниципальном конкурсе «Гордость года» в номинации «Событие года» за издание книги «Чайковский историко-художественный музей. 1963 – 2023»;
- Награда зав. историческим отделом Исламовой В.М. в муниципальном конкурсе «Гордость года» в номинации «Профессионал года» за создание передвижной военно-патриотической выставки «Освободителям Донбасса посвящается...».
- Мирфасолова Е.Ф. включена в сборник «Лучшие экскурсии России» в раздел «Гиды-профессионалы», выпущенный Российским обществом «Знание».

Экспозиционно-выставочная работа

За 2024 г. открыты:

1 экспозиция «Культура экологии» - Интерактивная экспозиция «Культура экологии», о природном разнообразии юго-запада Пермского края и уровне культурного восприятия природы. В экспозиции рассматривается формирование научного интереса к изучению природы от Императорской Санкт-Петербургской академии наук до современных исследователей. Информация об академиках, ученых и краеведах-любителях, внесшие вклад в изучение природы Пермского края. Экспозиция «Культура экологии» позволяет посетителям не просто быть пассивным зрителем, а самостоятельно найти ответы на интересующие их вопросы. Для самых маленьких гостей музея и их родителей создана интерактивная зона, где по коре и годичным кольцам можно узнать возраст деревьев и познакомиться с их особенностями, узнать о редких растениях, занесенных в красную книгу, повадках животных и поиграть в следопыта;

Выставки на основе собственных фондов – 15 (прописать наиболее значимые):

- **Картонная интерактивная выставка «Без гаджетов».** Семейная выставка "Без гаджетов" выставка стала площадкой, позволяющей объединить интересы различных поколений. Выставка способствует вовлечению семей в активную творческую деятельность, путем организации совместного досуга в залах музея. Выставка «Без гаджетов» включает в себя несколько интерактивных комплексов: комплекс «Город в голубом ожерелье», посвящен истории города Чайковский, в интерактивном комплексе «О бабушках, пионерах и ещё кое о чем» представлено пионерское движение, рассказывается о В.А. Волковой; отдельным комплексом представлено современное молодежное движение «Движение Первых», существующее в России с 2022 года; тема семьи, семейных ценностей, традиций, семейного досуга отображена в интерактивных комплексах «Семейные традиции» и «Природа сближает».

- **Выставка «Подвиг Ленинграда» Ушина Андрея Алексеевича** – графика, живописца, гравера, народного художника России. Лауреат Ленинской премии. В блокаду Ленинграда Андрей Ушин, совсем еще мальчишка, стал комендантом дома, в котором жил. Прогнал блокаду и в 1943 году был награжден медалью «За оборону Ленинграда». Серия «Ленинград в блокаде» - главная тема в творчестве художника. Это памятник стойкости, мужеству, героизму защитников города. Серия создавалась не одно десятилетие и насчитывает огромное количество работ, выполненных в различных техниках: рисунки, линогравюры, акварели, живописные работы.
- **Выставка «Дом под солнцем»** - в основу выставки положена культовая книга-дневник шведского писателя и художника Карла Ларссона «Дом под солнцем», которая стала бестселлером в странах Европы как символ крепких семейных традиций, отраженных не только через текст, но и благодаря 14 акварельным репродукциям и 50 рисункам автора. В России эта книга получила популярность в 1930-е годы, а пара Карла и Карин Ларссонов стала идеалом семейного счастья, примером подражания и прообразом мечты об уюте домашнего очага. В Чайковском историко-художественном музее хранится уникальный экземпляр первого издания книги Карла Улофа Ларсена «Das Haus in der Sonne» («Дом под солнцем») на немецком языке, изданной в 1909 году. Кроме этого в 2021 году музей приобрел книгу «Дом под солнцем» на русском языке, выпущенную в 2020 году, что является подтверждением актуальности данного издания о семейных ценностях и в настоящее время.
- Выставка «С нами кашу сварить»
- Выставочный комплекс «Фронтовые зарисовки» Л. Попова "
- Выставочный комплекс «Угадай предмет»
- Выставочный комплекс «Достижения музея»
- Выставочный комплекс «Пушкин и Чайковский»
- Выставочный комплекс, посвященный 79-й годовщине Победы в ВОВ на базе ГБПОУ «ЧТПТиУ» в рамках мероприятия «МастрГрад-город профессий»
- Выставочный комплекс, посвященный 79-й годовщине Победы в ВОВ на базе ГБУ ПК «Чайковский ДИПИ»
- Выставочный комплекс фотозоны «Пока Все дома!»
- Выставочный комплекс «Замри, прекрасное мгновенье!»
- Выставочный комплекс «Выпьем чайку, позабудем тоску!»
- Выставочный комплекс, посвященный 100-летию со дня рождения Дубова И.В.
- Уличная экспозиция «Русский пейзаж» на Площади Искусств

Выставки с привлечением др. организаций, музеев – 5 (наиболее крупные выставки).

- **Выставка «Почему я человек»** (Государственный биологический музей им. К.А. Тимирязева) – работала с ноября 2023 г. по январь 2024.
- Выставка «Сад цветущих слов» к юбилею студии «АЗЪ»
- Выставка «Текстильная радуга» (объединение мастеров лоскутного творчества ЧГО)
- Выставка «Отражение» В. Власовой и Е. Галкина (ДШИ №1)
- Выставка «Забавушкины сказки»

Коммерческие выставки, показ частных коллекций, др. – 6

- **Выставка «Гармония вне времени» Т. Спасоломской.** Выставка московского художника-сценографа Т. Спасоломской включает в себя театральные эскизы декораций и костюмов, в том числе к произведениям П. Чайковского – операм «Евгений Онегин» и «Чародейка», а также к балету «Щелкунчик». В качестве театрального художника, она оформила более 120 постановок драматических и музыкальных театров России и за рубежом. Активно сотрудничала с режиссерами Ф. Берманом, Л. Хейфецем, М.

Хуциевым, Г. Волчек и др. Также в экспозиции отдельно представлена станковая живопись мастера.

- Выставочный комплекс, посвященный 100-летию Гостева П.А. в рамках мероприятия «Славе - не меркнуть, подвигу - жить!»
- Выставочный комплекс лоскутного шитья "Русская народная игрушка - лоскутный мячик»
- Выставочный комплекс «Освободителям Донбасса посвящается...»
- Выставка «От Земли до Космоса» А. Старикова
- Передвижная военно-патриотическая выставка «Освободителям Донбасса посвящается...»

Научно-исследовательская работа

1. **Проектная деятельность:** написано 8 заявок, получено 2 гранта, на сумму 642 100 руб. (конкурс, название проекта).
 - Проект «Культура экологии» на конкурс модернизации музейного дела в Пермском крае в 2024 г. – 492 100 руб. Мирфасолова Е.Ф.
 - Проект «Сайгатская заваруха» на XXIII конкурс социальных и культурных проектов ПАО «ЛУКОЙЛ» - 150 000 руб. Логинова Т.И., Гришина Е.В.
2. **Научная документация (только утвержденная!):** концепции (программы) – название, автор;
 - тематическая структура выставки «Без гаджетов» - Исламова В.М., зав. историческим отделом;
 - ТЭП выставки «Без гаджетов» - Исламова В.М., зав. историческим отделом.
 - ТЭП экспозиции «О ПИКе Ч» - Мирфасолова Е.Ф., зам. директора по научно-просветительской работе.
 - ТЭП экспозиции «Культура экологии» - Мирфасолова Е.Ф., зам. директора по научно-просветительской работе.
 - Техническое задание на проектирование выставки «Гармония вне времени» Спасоломской Т.Н. – Шмыкова Н.С., зав. художественным отделом.
3. **Работа над научной темой**
11 сотрудников работали над 21 научными темами:
 - 1) Тема «Природа юго-запада Пермского края» - ТЭП экспозиции «Культура экологии». Библиографический указатель «Природа Чайковского городского округа».
 - 2) Тема «История строительства г. Чайковский» (работа фондовыми материалами и личными делами) - ТЭП экспозиции «О ПИКе Ч»
 - 3) Тема «Фокинский район в годы Великой Отечественной войны» - статья «Помощь Фокинского района Молотовской области эвакогоспиталям в годы Великой Отечественной войны»
 - 4) Тема «Природа юго-запада Прикамья» - текст экскурсии «Культура экологии»
 - 5) Тема «Парады Победы» - статья «Парад Победы – символ мужества и героизма защитников Родины» на конференцию «Грибушинские чтения»
 - 6) Тема «История г. Чайковский» - выставки «Без гаджетов» с пакетом документов (ТЭП, структура, сценарный план)
 - 7) Тема «Самовары» - экскурсия «Посидим у самовара»
 - 8) Тема «Экспозиция музея учебного заведения» - структура экспозиции музея ЧТПТиУ
 - 9) Тема «История Фокинского района в 1942 г.» (изучение газеты «Колхозник-льновод» за 1942 г.) – хроника Фокинского района за 1942 г. (320 выписок)

- 10) Тема «Военные конфликты XX столетие» - интерактивная экскурсия «Загадки музейного экспоната»
 - 11) Тема «Фокинский район в годы ВОВ» - индивидуальный текст экскурсии по экспозиции «По дорогам войны»
 - 12) Тема «Дубов И.В.» – Урок Мужества «Ратные и трудовые подвиги Дубова И.В.»
 - 13) Тема «Торговля кон. XIX– нач. XX вв.» - экскурсия для детей «Товарами лавка красится» по экспозиции «Сельская торговая лавка кон. XIX– нач. XX вв.»
 - 14) Тема «Семья. Родословная. Семейный архив» - сценарный план беседы «Семейный архив»
 - 15) Тема «Кухня народов Прикамья» - экскурсия для выставки «С нами кашу сварить»
 - 16) Тема «Типы клейм на изделиях Каслинского и Кусинского литья» - топопись экспозиции «Каслинское и Кусинское литье»
 - 17) Тема «Русское театральное-декорационное искусство» - техническое задание выставки «Гармония вне времени»
 - 18) Тема «Русское искусство XVIII-XX вв.» - ТЭП «Русское искусство XVIII-XX вв.»
 - 19) Тема «Питание крестьян Сайгатской волости» - экскурсия по выставке «С нами кашу сварить»
 - 20) Тема «Каталогами выставок конца XIX – начала XX вв.» - атрибуция работ из коллекции Жигалко А.С.
 - 21) Тема «Социокультурная реабилитация инвалидов музейными средствами» - выступление на конференции с докладом «Некоторые аспекты сотрудничества и социальная реабилитация посетителей с особыми потребностями»
4. **Подготовлено 251 справка:** научных 0, исторических 38, аналитических 0, информационных 130, биографических 0, библиографических 84, справок по коллекциям 0; 122 ответов на письма, запросы учреждений, частных лиц.

5. Написано 6 статей и 3 тезиса, опубликовано 8 (название, автор, издание).

- 1) Боталова О.Г. Музей как ресурс в работе над родословной // Сборник материалов творческой лаборатории «Экспоцентр: День наследия»: Чайковский, 2021 г. – С. 26.
- 2) Михайлов Н.К. «Операции Багратион-80 // Официальный сайт газеты «Огни Камы» - 21 июня – 2024 г. URL: <https://ognikami.ru/?p=23445&ysclid=ly4ac7zvdr847430718>
- 3) Мирфасолова Е.Ф. Воткинская ГЭС: энергия реки и гидростроителей // Сборник статей Второй и Третьей научно-практической конференции. Свияжск, 2024 – С. 254-258 <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=67805833>
- 4) Мирфасолова Е.Ф. Прием эвакуированных в Фокинском районе Молотовской области в годы Великой Отечественной войны // Материалы X (XVI) международной конференции «Военная история: люди, судьбы, свершения. Под ред. Носова В.А., Пищулина С.А. СПб.: ГБУ ДМ «Форпост», 2024 – С. 424 – 427. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=68518647>
- 5) Мирфасолова Е.Ф. Религиозная культура Чайковского городского округа // Первые краеведческие чтения «Духовно-культурный православный мир юго-запада Прикамья: прошлое, настоящее, будущее», посвященные 1035-летию Крещения Руси: сборник, ред. Кол. Е.В. Гришина, В.М. Исламова. – Чайковский: Бумажный город, 2023. – С. 5 – 13. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=57671627>
- 6) Мирфасолова Е.Ф. В Чайковском историко-художественном музее открылась экспозиция «Культура экологии» // Чайковские. Новости. – 18 ноября 2024 г. URL: <https://www.chaikovskie.ru/novosti/all/25750/>
- 7) Михайлов Н. Об этом стоит помнить // Официальный сайт газеты «Огни Камы» - 9 октября 2024 г. URL: <https://ognikami.ru/?p=24519>

- 8) Шмыкова Н.С. «Музейная деятельность как средство воспитания духовно-нравственных ценностей молодежи» // Первые краеведческие чтения «Духовно-культурный православный мир юго-запада Прикамья: прошлое, настоящее, будущее», посвященные 1035-летию Крещения Руси: сборник, ред. Кол. Е.В. Гришина, В.М. Исламова. – Чайковский: Бумажный город, 2023. – С. 64-67
<https://elibrary.ru/item.asp?id=57671724&pff=1>

6. Состоялось 6 выступлений на 4 научно-практических конференциях, семинарах (не только в своем музее, но и в др. городах края, России):

- Участие Михайлова Н.К., старшего научного сотрудника в Чайковском культурном форуме с докладом «Формирование базовых национальных ценностей через музейную деятельность» - 20 марта.
- Участие Исламовой В.М., Михайлова Н.К., Шмыковой Н.С. в муниципальной родительской конференции «Семейный компас. Воспитываем вместе» с докладами «Музейный диалог: взаимодействие со школьниками», «Формирование базовых национальных ценностей через музейную деятельность», «Музей и художественно-эстетическое воспитание школьников» - 18 мая.
- Заочное участие в XI молодежной конференции с международным участием «Военная история: люди, судьбы, свершения» (г. Санкт-Петербург) со статьей «Помощь Фокинского района Молотовской области эвакогоспиталям в годы Великой Отечественной войны» - 29 ноября.
- Дистанционное участие Шмыковой Н.С. в межрегиональной конференции «Искусство, как средство социокультурной реабилитации людей с особыми потребностями» (г. Самара) со статьей «Некоторые аспекты сотрудничества и социальная реабилитация посетителей с особыми потребностями» - 3 декабря.

7. Организация и проведение научно-практических конференций (тема, дата, количество участников), семинаров (тема, дата, количество участников).

Научно-фондовая работа

Общий фонд: 7468, в т.ч. ОФ 433, НВ фонд 7035

Проведена сверка коллекций, всего сверено ед. (указать об утвержденной документации по сверкам).

Научная инвентаризация коллекций: научные паспорта (количество, коллекция).

Охранная документация:

Топоописи на хранилища на ед.;

топоописи, фотоописи на экспозиции и выставки 8 на 757 ед.

Постановка на спецучет /если была/

С коллекциями, архивом, фондовой библиотекой работало 49 чел., выдача составила 1124 ед. хр.

С научно-вспомогательной библиотекой работало 171 чел., выдача составила 339 ед.

За отчетный период внесено в БД КАМИС 1078 записей, 1078 изображений.

Всего внесено в БД 1819 записей, 1819 изображений (без ракурсов).

Регистрация музейных предметов в Госкаталоге:

за отчетный период внесено в ГК 240 предметов; всего зарегистрировано в ГК 433 предметов.

Реставрация и консервация музейных предметов:

за отчетный период отреставрировано предметов (коллекция, ед.).

Комплектование музейного собрания

Концепция комплектования музейного собрания (когда утверждена, период).

Состоялось 11 ЭФЗК; 9 выходов, выездов с целью комплектования; __ экспедиций (тема, какие населенные пункты обследованы, сколько скомплектовано).

За отчетный период скомплектовано 216 предметов: в дар получено 81 , на закуп оформлено __ предметов на сумму __ руб.; бюджет, доход, спонсоры

Наиболее интересные поступления 2024 г.:

Получены 135 предметов по Приказу № 211 и Приказу № 1140 Министерства культуры Российской Федерации от 07.02.2024 г. «О передаче культурных ценностей, обращенных в собственность государства решением суда, в муниципальное бюджетное учреждение культуры «Чайковский историко-художественный музей»»

Научно-методическая работа

Основные направления

Проведено: 2 научно-методический совет; 2 методических занятия.

Методическая помощь музеям разного статуса, учреждениям музейного сектора, др. (направление, адресат). Методическая помощь гимназии в подготовке к Олимпиаде, по теме «Атрибуция, описание предмета» - 23 апреля 2024 г.

Дано 4 консультации.

Написано 4 рецензий, в т. ч. на внутримузейную документацию 2, на внешнюю 2.

Разработано 1 новая лекция, игр-занятий, 9 сценарных планов мероприятий.

Подготовлено 10 новых экскурсий по экспозициям и выставкам музея (указать, в т.ч., новые пешеходные, автобусные по городу, селу, если таковые разработаны):

- лекция «Земляки-полные кавалеры солдатской Славы»;
- экскурсия «Загадки музейного экспоната»;
- экскурсия «Солдат – слово гордое»;
- экскурсия «Да будет свет!»;
- экскурсия «Московская битва – первая Победа»;
- экскурсия «Товарами лавка красится»;
- экскурсия «С нами кашу сварись»;
- экскурсия по выставке «Без гаджетов»;
- экскурсия «Посидим у самовара»;
- экскурсия по экспозиции «Художник-полярник И.П. Рубан»;
- индивидуальный текст экскурсии по экспозиции «Русское искусство кон. XVIII – нач. XX вв.».

Повышение квалификации (второе образование, курсы, др. – тема, город, музей). *Выделить прошедших обучение в рамках Нацпроекта «Культура».*

- Обучение Гришиной Е.В. на КПК «Сохранение и развитие народных обрядов, традиций, игр» в ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», **Нацпроект «Культура».**
- Обучение Мирфасоловой Е.Ф. на КПК по программе «Основы проектного менеджмента в сфере культуры: франчайзинг, социальные, цифровые, инвестиционные культурные проекты» в ФГОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», **Нацпроект «Культура».**
- Обучение Мирфасоловой Е.Ф. на КПК по программе «Экскурсионные продукты для детской аудитории» в ФГБОУ ВО «Российском государственном университете туризма и сервиса» (Федеральный ресурсный центр подготовки кадров для индустрии туризма и гостеприимства, Нацпроект «Туризм и индустрия гостеприимства»).

- Обучение Мирфасоловой Е.Ф. на КПК по программе «Креативные индустрии в развитии туристских дестинаций и территорий без выраженного туристского потенциала» в Центре компетенций в сфере туризма и гостеприимства, Нацпроект «Туризм и индустрия гостеприимства».
- Обучение Зварыгиной В.П. на КПП по программе «Музейное дело» в АНО ДПО «Институт новых технологий и управления».

В 2024 г. в музее прошла аттестация 7 сотрудников (Коробейникова О.В. – зам. директора по административно-хозяйственной работе, Мирфасолова Е.Ф. – зам. директора по научно-просветительской работе, Калугина Е.В. – главный хранитель, Исламова В.М. – зав. историческим отделом, Зварыгина В.П. – старший научный сотрудник, Гизитдинов Р.Р. – старший научный сотрудник, Дерюшева Е.Ю. – зав. билетными кассами) на соответствие занимаемой должности.

Стажировки на базе музея (тема, количество человек, музей или др. учреждение).

Музейная практика студентов (тема, ВУЗ, количество человек).

- Тема «Социально-культурная деятельность», ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры», 1 студентка 2 курса (13 мая – 9 июня).
- Тема «Музейная практика» ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная художественная академия им. А.Л. Штиглица», 6 студентов 4-го курса (17 июня – 17 июля).

Культурно-образовательная деятельность

Сделать акцент на мероприятиях, имевших успех, хорошие отзывы, повысили престиж музея, на новых формах работы с публикой.

За 2024 г. проведено: 18 массовых и 212 культурно-образовательных мероприятий.

Всероссийские и международные мероприятия:

- **Акция «Ночь музеев» состоялась, указать тему, кол-во участников.**

В 2024 году акция «Ночь музеев» была посвящена Году семьи в РФ. Все мероприятия акции были объединены общей темой «Из поколения в поколение. Семейные реликвии». Количество участников – 638 чел.

В рамках вечерней программы посетители стали участниками музейной гостиной «Субботний вечер», посетили экскурсионные программы «История г. Чайковский», «Русская живопись кон. XVIII – нач. XX вв.», «Дом под солнцем» и «Семейное чаепитие», узнали, как сохранять историю своей семьи на беседе «Семейная летопись», приняли участие в мастер-классах по изготовлению фоторамки для семейной фотографии и текстильной ретро-броши. Для детей были организованы экскурсия «Мой Пермский край», игровая программа «Семейная игротека», киноплощадка «Сказки народов мира», мастер-класс по песочной анимации.

- Акция «Ночь искусств» - 3 ноября

Праздники и мероприятия своих территорий (в т. ч. фестивали, проект «Центр культуры края», др.):

- Передвижная выставка «Дом под солнцем» в рамках Года Семьи 8 – 18 июня
- Мероприятие «Культурная экспедиция с акцентом: Прикамье» - 14 августа
- Мероприятие «Здравствуй школа» для многодетных семей – 23 августа
- Мероприятие «Сайгатская заваруха» - 21 сентября
- Мероприятие «Коми – Пермская свадьба» - 25 сентября
- Лаборатория «Камский театральный фестиваль» - 29 ноября – 1 декабря

Открытие выставок:

- «Мой город – мои открытия»
- «Русская народная игрушка лоскутный мячик»
- «Сад цветущих слов» (студия «Азь»)
- «Отражение»
- «Без гаджетов»
- «Гармония вне времени»
- «От земли до космоса»
- «Забавушкины сказки»

Гражданско-патриотическая тематика:

- Мероприятие на Алее Славы «Подвиг Ленинграда» - 9 мая
- Урок мужества, посвящённый 100-летию Гостева П.А.
- Урок мужества «Афганистан – история доблести российского воинства»
- Школа музейного актива
- Урок мужества с участником спецопераций Домрачевым Д.В.
- Урок мужества «Ратные и трудовые подвиги Дубова И.В.», посвящённый 100-летию Дубова И.В.
- Урок мужества «Щит и меч Родины»

Календарные, в т.ч. народные, праздники,

- Мероприятие «Никола Вешний» - 25 мая

Литературно-музыкальные гостиные, вечера,

- Творческая встреча с заслуженной артисткой РФ Бурмейстер Н.В. – 8 мая
- Концертная программа ансамбля «Отрада» - 18 мая

Семейные программы,

- Арт-терапия – 10 занятий
- Встреча с лидерами молодёжного движения и ветеранами спорта. Дискуссия «Разговор о важном» в рамках проекта «Бумеранг добра: новая высота» - 27 сентября
- Мастер-класс «Семейные реликвии. Ретро-брошь» - 18 мая
- Мероприятие «День семьи, любви и верности» - 4 июля

Работа с детьми в период школьных каникул: проведено 26 мероприятий, которые посетило 762 чел.:

- Открытие выставки «Без гаджетов»
- Экскурсии по выставке «Без гаджетов»
- Мастер-классы «Птичка»
- Квесты «Пропавшие картины»
- Экскурсия «900 дней Блокады и мужества Ленинграда»
- Музыкальные сказки

Социально-незащищенные категории граждан, в т.ч. мероприятия для лиц с ОВЗ, публики 65+; Проведено 78 экскурсий для людей с ОВЗ, в т.ч. для воспитанников краевого центра реабилитации детей-инвалидов. Всего инклюзивные экскурсии посетило 976 чел. Для людей старшего возраста проведено 19 мероприятий с экскурсионными программами, которые посетило 384 чел.

Работа социальных кинозалов, виртуальных концертных залов (количество сеансов, посетителей), др. – 59 трансляций концертных программ, посетило 1465 чел.

Продвижение культурно-образовательного туризма (посещение музея иногородними жителями, новые предложения для туристской аудитории, др.). Музей посетило 309 туристических групп, 6 485 чел.

- Работа выставки Арт-тур «Шедевры на улицах города»
- Экскурсии для туристов с теплоходов и по заявкам от туристических фирм
- Экскурсия «Через тернии – к звездам» с мастер-классом «Значок»

Разработка и выпуск сувенирной продукции музея.

Издательско-публикаторская и рекламная деятельность

Вышли из печати:

вид издания (каталог, монография, книга, альбом, сборник, буклет, путеводитель, др.), название, автор. Выпуск музейной газеты (название, количество номеров).

- Мирфасолова Е.Ф. Библиографический указатель «Природа Чайковского городского округа», Чайковский: б.и. – 2024. – 10 с.
- Книга «Чайковский историко-художественный музей» к 60-летию музея, издана в типографии «Уральский рабочий» (г.Екатеринбург), тираж 500 экз., февраль 2024 г.

Публикации в краевых, российских, международных изданиях – 8:

- 1) В. Аверина. Мой город – мои открытия. // Частный интерес - №3 (1304) – 25 января – 2024 г. – С. 3.
- 2) В. Храмова. Вовек не смеркнет Слава! Огни Камы - №7 (8655) – 16 февраля – 2024 г. – с. 9.
- 3) К юбилею музея // Частный интерес - №6 (1307) – 15 февраля – 2024 г. – С. 24.
- 4) Н. Галанов. Эта дивная Ночь музеев. // Огни Камы - № 21 (8669) – 24 мая - 2024 г. - С. 10-11.
- 5) Музей приглашает на уникальную выставку. // Частный интерес - № 21 (1322) – 30 мая – 2024 г. – С. 24.
- 6) Н. Михайлов. Орден Славы - высшая солдатская награда. // Огни Камы - №46 (8694) – 15 ноября – 2024 г. – С. 4.
- 7) Дарья Орлова. «Влюбляют в свой город» // Газета «Частный интерес» №40 (1341) - 10.10.2024. – С. 13.
- 8) Вера Мухаметдинова. «От Земли до космоса на ощупь» // газета «Частный интерес» №47 (1348) - 28.11.2024. – С. 13

Съемки ТК в залах музея – 7:

- 1) О Пушкине и не только // Чайковский ТВ – 7 июня 2024 г. URL: https://vk.com/chaykovskytv?w=wall-55592695_13958
- 2) Детство без гаджетов // Чайковский ТВ – 5 июня 2024 г. URL: https://vk.com/chaykovskytv?w=wall-55592695_13952
- 3) Сюжет о выставке «Гармония вне времени» «Чайковский ТВ» - 20.11 - https://vk.com/chaykovskytv?w=wall-55592695_14502
- 4) Студенты-реставраторы в Чайковском // Чайковский ТВ – 3 июля 2024 г. URL: https://vk.com/video-55592695_456244532
- 5) Сайгатская заваруха // Грант-ТВ Телеканал – 25 сентября 2024 г. URL: https://vk.com/chaikmuseum?w=wall-153444423_2688
- 6) От Земли до Космоса // Чайковский ТВ - 19 ноября 2024 г. URL: https://vk.com/chaykovskytv?w=wall-55592695_14496

- 7) Интервью-отзыв корреспонденту газеты «Частный интерес» В. Мухаметдиновой о выставке «От Земли до космоса на ощупь» - 19.11.2024 г. URL: <https://chaint.ru/news/79/63295/>

Кол-во публикаций в Интернет 14:

- 1) В Чайковском провели муниципальную школу музейного актива // Официальная группа вк газеты «Частный интерес» -2 апреля. - 2024 г. URL: https://vk.com/chaint?w=wall-51531222_30527.
- 2) Муниципальная школа музейного актива // Официальная группа МАУ ДО «Станция туризма и экологии» г. Чайковский – 27 марта – 2024 г. URL: https://vk.com/sdutesdute?w=wall-78441756_4806
- 3) Муниципальная школа музейного актива // Официальная группа музея школы №10 г. Чайковский – 27 марта – 2024 г. URL: https://vk.com/club79550159?w=wall-79550159_302%2Fall
- 4) Галанов Н. Книга зовет в музей // Официальный сайт газеты «Огни Камы» - 28 февраля – 2024 г. URL: <https://ognikami.ru/?p=22205>
- 5) Передача 19 предметов, являющихся культурными ценностями // Официальный сайт Министерства культуры Российской Федерации – 4 апреля – 2024 г. URL: https://culture.gov.ru/about/territorial_authorities/upravlenie_ministerstva_kultury_rossiyskoy_federatsii_po_yuzhnomu_i_severo_kavkazskomu_federalnym_ok/news/peredacha-19-predmetov-yavlyayushchikhsya-kulturny04042024/
- 6) Галанов Н. Эта дивная Ночь // Официальный сайт газеты «Огни Камы» - 24 мая – 2024 г. URL: <https://ognikami.ru/?p=23195>
- 7) Дарья Орлова. «Храним память о герое-земляке»: [Электронный ресурс] // Газета «Частный интерес» №38 (1339) 27.09.2024. Электрон. вер. печат. публикации URL: <https://chaint.ru/news/79/63022/>
- 8) Михайлов Н. Об этом стоит помнить// Официальный сайт газеты «Огни Камы» - 9 октября 2024 г. URL: <https://ognikami.ru/?p=24519>
- 9) Мирфасолова Е.Ф. В Чайковском историко-художественном музее открылась экспозиция «Культура экологии» // Чайковские. Новости. – 18 ноября 2024 г. URL: <https://www.chaikovskie.ru/novosti/all/25750/>
- 10) Интервью корреспонденту газеты «Частный интерес» В. Мухаметдиновой о выставке «Гармония вне времени» - 19.12.2024 <https://chaint.ru/news/79/63387/>
- 11) Дарья Орлова. Влюбляют в свой город [Электронный ресурс] // Сайт газеты «Частный интерес» URL: <https://chaint.ru/news/79/63070/>
- 12) Дарья Орлова. «Влюбляют в свой город»: [Электронный ресурс] // Газ. «Частный интерес» №40 (1341) 10.10.2024. Электрон. вер. печат. публ. URL:<https://chaint.ru/upload/iblock/eb2/eb215783be2c631a22e316e2f09ff119.pdf>
- 13) А. Фролова. Узнать новое. Увидеть прекрасное. // Официальный сайт газеты «Огни Камы» от 11.10.2024 г. URL: <https://ognikami.ru/?p=24545>
- 14) Вера Мухаметдинова. От Земли до космоса на ощупь // Сайт газеты «Частный интерес» URL: <https://chaint.ru/news/79/63295/>

Выпуск рекламной продукции (листовки, пресс-релизы, буклеты, др.); оформление рекламной-информационных зон, распространение рекламы (выходы, договоры, др.).

- Подготовлены пригласительные билеты, афиши, баннеры и пресс-релизы на открытие текущих выставок, анонсирование концертных программ в виртуальном концертном зале.
- Подготовлены пригласительные билеты, афиши и пресс-релизы на мероприятия «Сайгатская заваруха», «Ночь музеев», «Ночь искусств».

Креативные рекламные предложения, неожиданные каналы распространения, др.

Работа музеев онлайн (сайт, социальные сети)

Количество вирт. посетителей 4 186; просмотров 6 297.

Создано виртуальных выставок 0

Кол-во интернет-публикаций 249

Онлайн-форматы (количество подготовленных и проведенных за отчетный период, тема):

Видеоэкскурсии/лекции 0

Квесты 0

Мастер-классы 0

Образовательные программы (с указанием адресной аудитории) 0

Онлайн-игры 0

Флешмобы 0

Участие в общероссийских, международных флешмобах (тема) 0

Другое 0

Производственно-хозяйственная деятельность

Ремонтно-реставрационные работы, в т.ч. в рамках Нацпроекта «Культура»

1. Ремонт заплота –забора в усадьбе Щелканова Е.И. (ул.Гагарина,98) – 340 837,00 (средства местного бюджета).
2. Ремонт выставочного зала - ул. Мира.19 - 574 510,00 (средства местного бюджета).
3. Ремонт экспозиционного зала – ул. Мира,21 - 361 449,54 (средства местного бюджета).

Работы по обеспечению безопасности музейных фондов

Составлена и отправлена электронной почтой заявка на техническое оснащение и оборудование для музея в рамках Нацпроекта «Культура».

Разработка и утверждение проектно-сметной документации на ремонтно-реставрационные работы

1. Разработка ПСД на капитальный ремонт здания музея, пройдена экспертиза по адресу ул. Мира, 21

МТБ музея /в т.ч. в рамках Нацпроекта «Культура»

Благоустройство территории

1. Субботник с волонтерами культуры в рамках акции «Всероссийский день заботы о памятниках истории и культуры»
2. Озеленение территории музея по адресу ул. Гагарина 98 и 100.

Финансовая деятельность

Утвержденный бюджет 20 810 038 руб.,

Фактически поступило за 2024 год 20 810 038 руб.

Из них:

- муниципальное финансирование 17 322 712 руб.;

- из бюджетов др. уровней 0 руб.;

- доходы от основной деятельности 2 995 226 руб.;
- средства грантов 492 100 руб.;
- спонсорская помощь, благотворители 0 руб.

Израсходовано 20485440 руб.

Из них:

- оплата труда 14605909 руб.
- материальные затраты 334684 руб.
- пополнение фонда музея 0 руб.

К анализу:

За 2024 год музей работал 248 дней. Музей посетило 50 682 чел. (100 % от плановой по АИС-статистик 50 680), из них 19 028 чел. – экскурсанты, 4 213 чел. – индивидуальные посетители экспозиций и выставок музея. Проведено 18 массовых и 212 культурно-образовательных мероприятий, 1182 экскурсии. Массовые и культурно-образовательные мероприятия посетило 27 441 чел. По сравнению с предыдущим периодом посещаемость музея увеличилась за счет роста культурно-образовательных программ и массовых мероприятий патриотической направленности.

За 2024 год сотрудниками музея организовано 1 экспозиция, 13 выставок, 13 выставочных комплексов, на основе собственных фондов – 15, крупнейшие из них:

- Экспозиция «Культура экологии»
- Картонная интерактивная выставка «Без гаджетов»
- Выставка «Сад цветущих слов» к юбилею студии «АЗЪ»
- Выставка «С нами кашу сварить»
- Выставка «Гармония вне времени»

Большая часть запланированных на 2024 г. выставок реализовано.

Подготовлено 8 заявок проектов на участие в грантовых конкурсах, из них получили поддержку 2 проекта реализация которых позволила построить экспозицию «Культура экологии», организовать выставочное пространство в этнографическом отделе музея и провести праздник «Сайгатская заваруха».

Сотрудники музея работали над 20 научными темами, результатами которых стали: библиографический указатель «Природа Чайковского городского округа», выставка «Без гаджетов», интерактивная картонная выставка «Без гаджетов», хроника Фокинского района за 1942 г., экскурсии в отделах музея.

Сотрудники музея приняли участие в:

- 1 муниципальном форуме – 1 чел.
- 1 муниципальной родительской конференции – 3 чел.
- 1 межрегиональной конференции – 1 чел.
- 1 конференции с международным участием – 1 чел.

Сотрудники музея разработали 9 экскурсий, 1 лекцию, 9 сценарных планов, провели 2 методических занятия, дали 4 консультации, оказали 34 методических помощи, написали 3 рецензии. Сотрудники музея подготовили и провели обучающий семинар с циклом лекций «Школа экскурсовода».

Сотрудники музея приняли участие в жюри 10 конкурсов, крупнейшие из которых Всероссийское чемпионатное движение по профессиональному мастерству компетенция «Организация экскурсионных услуг» (направление «Оказание экскурсионных услуг»), Региональная акция «Я и Великая Победа», муниципального этапа краевого конкурса юных экскурсоводов образовательных учреждений Пермского края.

На базе музея прошли учебную практику 1 студент ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» и 6 студентов-реставраторов из ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная художественная академия им. А.Л. Штиглица».

В рамках реализации федерального национального проекта «Культура» 2 сотрудника прошли курсы повышения квалификации:

1. Гришина Е.В. – «Сохранение и развитие народных обрядов, традиций, игр» в ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры».
2. Мирфасолова Е.Ф. – «Основы проектного менеджмента в сфере культуры: франдрайзинг, социальные, цифровые, инвестиционные культурные проекты» в ФГОУ ВО «Казанский государственный институт культуры».

В рамках реализации федерального национального проекта «Туризм и индустрия гостеприимства» 1 сотрудник прошел курсы повышения квалификации:

1. Мирфасолова Е.Ф. – «Экскурсионные продукты для детской аудитории» в ФГБОУ ВО «Российском государственном университете туризма и сервиса» (Федеральный ресурсный центр подготовки кадров для индустрии туризма и гостеприимства).
2. Мирфасолова Е.Ф. – «Креативные индустрии в развитии туристских дестинаций и территорий без выраженного туристского потенциала» в Центре компетенций в сфере туризма и гостеприимства (г. Санкт-Петербург).

Кол-во виртуальных посещений музея составило 46 334 чел., из них 4 225 – посетители официального сайта, 42 109 – посетители официальной группы музея ВКонтакте.

В СМИ о музее вышло, 5 сюжетов на ТК «Чайковский ТВ», в печатных СМИ опубликовано 6 статей, в Интернете – 12 публикаций.

Научное комплектование велось по 6 темам: история г. Чайковский, история строительства Воткинской ГЭС, этнография, природа Чайковского городского округа, Специальная военная операция, история Чайковского Историко-художественного музея. Оборачиваемость музейного фонда составила 1989 музейных предмета (26,6 %).

Началась сверка коллекций научно-вспомогательной библиотеки художественного отдела: сверено 1135 ед. хр. (книг, комплектов открыток, репродукций, журналов). Сверено 741 ед. хранения исторического отдела.

В 2024 года в БД КАМИС внесено 1819 записей и 3282 изображений. Всего в БД 3019 записей, 6305 изображения. За отчетный период внесено в ГК 240 предметов; всего зарегистрировано в ГК 433 предметов.

Продолжается работа по созданию новой экспозиции «О ПИКЕ Ч» по истории строительства Воткинской ГЭС и природе Чайковского городского округа.

Не разработаны запланированные документы:

- ТЭП экспозиции «Русское искусство кон. XVIII – нач. XX вв.», маршрутные листы и текст экскурсии по обновленной экспозиции – Художественный отдел.
- Экскурсий «Юные археологи» - Гизитдинов Р.Р.
- Экскурсия «Хозяйка местной горы» - Логинова Т.И.
- Военно-патриотический квест «Дорогами Великой Отечественной войны» - Михайлов Н.К.
- Интеллектуальная игра «Операция Багратион» - Михайлов Н.К.
- Концепция экспозиции «Промышленность» - Исламова В.М.
- Топоописи экспозиций «Агропромышленный комплекс», «История г. Чайковский», «Газпром трансгаз Чайковский», «Чайковский текстиль» - Мирфасолова Е.Ф.

Директор

Р.М. Романова